

Autor e ilustrador: **QUENTIN BLAKE**

Traducción: **PEDRO A. ALMEIDA**

Encuadernado en cartón. 25,5x25,5 cm.

48 páginas a todo color

Disponible en:

- Castellano: "Un barco en el cielo"  
Libros para Soñar. ISBN 978-84-96388-65-9
- Gallego: "Un barco no ceo"  
Tras os montes. ISBN 978-84-8464-637-2
- Catalán: "La barca voladora"  
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-934380-4-3
- Portugués: "Um barco no céu"  
Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-63-7

Precio: 15 €



## UN BARCO EN EL CIELO

**...Isabel y Nicolás vuelan en su barco. Con la ayuda de las cigüeñas lo transforman en un arca acogedora. Todos los que sufren en la Tierra encuentran un sitio abordo... 1800 niños del mundo entero trabajaron con Quentin Blake para hacer despegar esta asombrosa historia.**

Este libro es el resultado del trabajo conjunto entre el escritor e ilustrador británico Quentin Blake con niños y niñas de Gran Bretaña, China, Irlanda, Luxemburgo, Noruega y Francia. Se reunieron e intercambiaron correspondencia durante un año, opinando sobre el humanismo, la situación del mundo actual y las injusticias que se cometen. El objetivo era hacer un libro en el que los niños pudiesen plasmar su idea de un mundo mejor, en el que la amistad y la solidaridad estuviesen por encima de la desigualdad y la violencia.

El barco volador es el símbolo de la libertad; sus tripulantes son los promotores de una serie de arriesgadas acciones de rescate: desde que acogen a una cigüeña herida, otras víctimas de otras tantas situaciones de peligro hallan refugio en él. Así, se encadenan una serie de reflexiones sobre la discriminación por razón de raza, la lacra del trabajo infantil, la contaminación, los conflictos bélicos...

Quedan muchas causas nobles que defender, muchas personas que sufren, muchos países sumidos en la pobreza, muchos niños que carecen de oportunidades... es necesario que los lectores de esta obra aprendan con esta obra colectiva cuáles son los motivos por los que vale la pena intentar que el mundo sea más habitable.

### QUENTIN BLAKE

(Sidcup, Kent, Inglaterra. 1932)

Comenzó a dibujar desde muy joven. Estudió en la Universidad de Londres y en la Escuela de Arte de Chelsea. Durante unos 20 años se dedicó a pintar y

ejerció la docencia en la Real Escuela de Arte donde, entre 1978 y 1986, dirigió el departamento de Ilustración.

Su trayectoria artística destaca por haber colaborado con escritores como Russel Hoban, Joan Aiken, Michael Rosen, John Yeoman y, principalmente, Roald Dahl. También ilustró álbumes clásicos y creó personajes propios, como los conocidos Señor Armitage y Mister Magnolia.

Entre los galardones recibidos en los últimos años destacan el Premio Whitebread, la Medalla Kate Greenaway y el Premio Internacional de la Feria de Bolonia. En 2002 recibió el Premio Hans Christian Andersen de Ilustración, el reconocimiento al más alto nivel en el ámbito de la literatura infantil y juvenil. En 2004 fue distinguido por el Gobierno Francés como Caballero de las Artes y las Letras.

- **Temática:** un barco volador rescata a las víctimas de las injusticias que se cometen en el mundo, la solidaridad
- **Edad recomendada:** a partir de 6 años
- **Aspectos destacables:** en la creación de este libro participaron 1800 niños y niñas de varios países que se reunieron con el autor para analizar los principales problemas actuales y proponer fórmulas para construir un mundo mejor
- **Aplicaciones:** debatir sobre las situaciones de desigualdad, aportar posibles soluciones a los conflictos, buscar causas justas con las que los niños se puedan comprometer