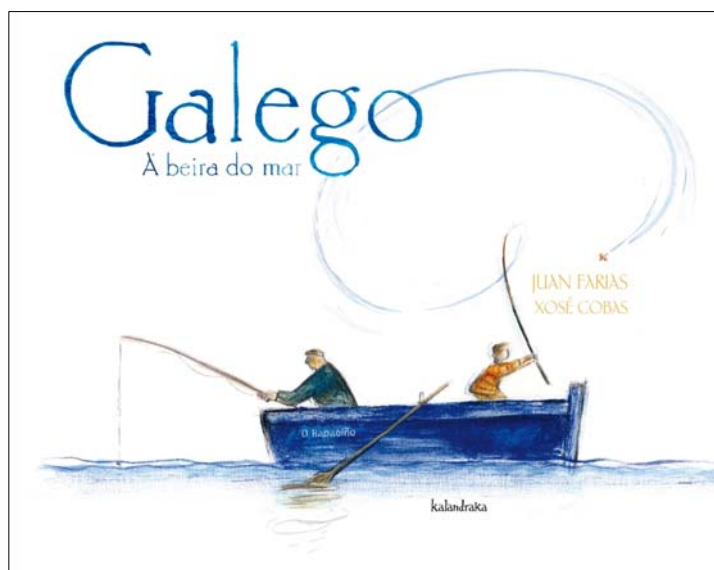


Texto: **JUAN FARIAS**
Ilustraciones: **XOSÉ COBAS**
Traducción: **ISABEL SOTO** y **XAVIER SENÍN**

Encuadernado en cartón. 21x28 cm.
48 páginas a todo color. MareMar
ISBN 978-84-8464-667-9

Precio: 15 €

GALEGO À BEIRA DO MAR



Rapaz, Rapaciño, lo llamaban O Rapaciño.

El nombre propio y los apellidos se habían caído de no usarlos...

O Rapaciño, para todos, era el hijo de Peixeira, el padre de Roxa, el abuelo del Pecas.

La historia hermosa y conmovedora de un anciano que recuerda su vida con nostalgia: paseos con su nieto, comidas a escondidas del doctor, visitas a la panadera, escapadas al mar... y también recuerdos románticos, divertidos; pero sobre todo, largas conversaciones con Ella.

Literatura y arte en estado puro, para todos los públicos, en este relato afectuoso, dulce y melancólico que transcurre en un escenario cotidiano, de modo realista; narrado -casi susurrado- con sencillez y ternura, para captar la complicidad del lector. Prosa poética concisa, sugerente y evocadora, que destaca por la precisión del lenguaje que emplea y por su afición por describir el mundo rural y el mar.

JUAN FARIAS (Serantes, A Coruña, 1935)

Estudió Náutica en A Coruña y se embarcó en la Marina Mercante. Lleva desde 1959 dedicado a la literatura para adultos, aunque en los últimos 30 años la mayor parte de su obra está dirigida al público infantil y juvenil. Los especialistas le describen como un autor que escribe para el adulto que todos los niños llevan dentro. Entre otros galardones, fue distinguido con el 1º Premio Iberoamericano de Literatura Infantil y Juvenil 2007, el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 1980. Cuatro años después fue incluido en la Lista de Honor del IBBY. Fue finalista en 1965 del Premio Nadal y ganó en 1973 el Premio Nacional de Guiones. Su obra está compuesta por unos 50 libros infantiles y ocho novelas, traducidas a numerosas lenguas.

XOSÉ COBAS (Negreira, A Coruña, 1953)

Ilustrador, pintor y diseñador gráfico. Comenzó a exponer su obra hace tres décadas, tanto por salas y galerías gallegas, como del resto de España y del extranjero. Participó en varios certámenes y bienales artísticas en Pontevedra, León, Salamanda, Santiago, Guadalajara, Madrid y Oviedo, entre otras ciudades. Entre los galardones que ha recibido figuran el Premio Gourman World Cookbook 2004 al mejor libro del mundo sobre literatura gastronómica, el Premio Lecturas 2003, el Premio Feten 2002 al mejor álbum. En conjunto ha ilustrado más de 80 libros de diversos géneros -poesía, ensayo y álbumes infantiles- y colabora en la prensa gallega.



- **Temática:** repaso a toda una vida de recuerdos
- **Edad recomendada:** a partir de 8 años
- **Aplicaciones:** relaciones intergeneracionales, la vejez, el paso del tiempo, la actitud ante la vida; los recuerdos