

---

# MINIMALÁRIO

Texto e ilustrações de PINTO & CHINTO

Tradução de ELISABETE RAMOS

---

Cartonado. 15 x 23,5 cm. 124 pág. 13 €

Livros para sonhar. ISBN 978-989-8205-72-8

*Este era um camaleão que não sabia mudar de cor. Ao ver que os outros camaleões conseguiam, ficava verde de inveja..*

*Esta era uma galinha choca que estava a chocar seis ovos. Passados vinte e um dias os ovos eclodiram e a galinha contou os pintainhos. Contava sete...*

*Este era um tigre muito magro, tão magro que não tinha força para saltar ao arco...*

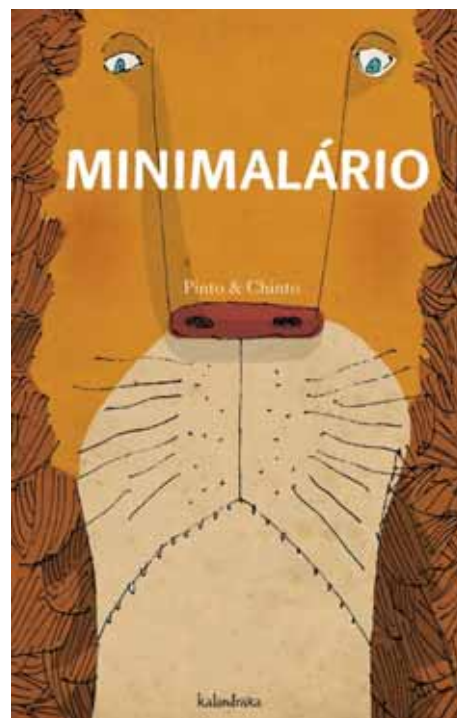
“Minimalário” é um livro de histórias mínimas protagonizadas por diversos animais: selvagens e domésticos, vertebrados e invertebrados, voadores, terrestres e aquáticos. Animais humanizados que atravessam e ultrapassam situações surrealistas graças a soluções imaginativas, como o galo que desafinava, ou o pirilampo sem luz; ou outros que apresentam qualidades bizarras, como a vaca louca que dava leite de cabra, ou a lula feliz que largava tinta de cores. Todos eles, desde a toupeira afortunada à hiena risonha, vivem episódios anedóticos que – do ponto de vista literário – se resolvem pelo recurso ao equívoco e ao duplo sentido, ao ‘nonsense’ e ao humor inteligente. As ilustrações partilham o carácter minimalista dos textos, desenbocando em retratos caricaturescos que apresentam as personagens em poses divertidas. “Minimalário” foi galardoado com o Prémio Merlín de Literatura Infantil.



www.kalandraka.pt

editora@kalandraka.pt

---



- 
- **Temática:** 111 contos curtos de ficção protagonizados por animais.
  - **Idade recomendada:** > 7 anos.
  - **Aspetos a destacar:** escrita criativa, jogos de palavras, humor, ‘nonsense’, ilustrações vivas de animais humanizados; dos autores de “Contos para meninos que adormecem logo a seguir” (Kalandraka).
- 

## Pinto & Chinto

David Pintor (A Coruña, 1975) & Carlos López (Boimorto, A Coruña, 1967)

David Pintor e Carlos López começaram a trabalhar como humoristas gráficos em 1993 e desde então já colaboraram com vários jornais. Atualmente publicam uma vinheta humorística diária em *La Voz de Galicia*, sendo que já são considerados como uma referência maior da caricatura política na Galiza. Entre os seus prémios no campo do humor gráfico, destacam-se o ‘Curuxa do humor’ (Museo del Humor de Fene), o Haxtur (Salón Internacional del Cómic de Oviedo) e o Hermés (Ayuntamiento de Barakaldo). Em 2001 iniciaram uma bem sucedida incursão pela literatura infantil. E, depois de mais de 20 livros publicados, tornaram-se uns dos autores mais galardoados e prolíficos da Galiza, já com diversas distinções: prémio Merlín, prémio Raiña Lupa, seleção para a Feira Internacional de Bolonha em 2007 e 2010, seleção para a Bienal Internacional de Bratislava, prémio Pura y Dora Vázquez, prémio Frei Martín Sarmiento, nomeações para os prémios da Associação Galega de Editores, e seleção para a mostra internacional ‘Sueños en papel’ no México. São os autores de “Contos para meninos que adormecem logo a seguir” (Kalandraka).

<http://davidpintor.blogspot.com>